

ליווי אדריכלות ומעצבת



## לינד יוסף

סטודיו לינד יוסף

כיצד יוצרים מטבח שהוא גם אמנותי ועם לעימות בו גם פונקציונלי?  
"החשיבה הראשונה היא נחוות כל מעצב טוב יודע להוציא מכל חלקי מקום שעמית לקוח בו בחירת חומרים נכונה, שילובים... מטבח שהוא רק פיה הוא בעיניי".

מה השלב האחרון עליו בתהליך העיצוב?  
"הרגע שבו הלקוח מבין איזה בית הוא עומד לקבל פסאז'ים ופנל האפיקון והעמית על הנצח".

כיצד תגדיר את הסגנון העיצובי האשי שלך? האם ישנם אלמנטים או חומרים מסוימים שמאפיינים את העיצובים שלך?  
"הסטודיו שלי עובד עם קוויים מודרניים ונקיים ועשירי עיטור בחומרים טבעיים".

כיצד אתה מחליט על המיקום האדריכלי של מקשרי החשמל במטבח?  
"יש חוקים לתכנון. מתחשבים בהנחיה אנז' בהחלוקה הטבעה לפי אזורי עבודה, רצוי לעבוד על פינים".

תן טיפ מצאע לעיצוב הבית.  
"תאר את התליך העבודה על המטבח שבמתווה. עליו להמקד מהחשיבה הייתה שהבישול יהיה מול הכפאז'ה. כמו במטבח פתוח, סגנון של בר בלקוח במקרה הזה רחוק. איש מחשבים שאוהב לארח את החברה. החתשה הייתה שהבישול יהיה מול הכפאז'ה. כמו במטבח פתוח, סגנון של בר בחירות החומרים הייתה בחירה מההתחלה, הוא די סמך עליו ונתן לי די חופשית".

פרטי קשר: טלפון: 050-8815405 | ladyosef\_designer



מטבח בגוון שחור של שחור ומצדו החשמל המעוצב Genelle של ג'ורג'ה ג'ונן שחור (לפנול) צילום: אלעזר גונן



מצדו החשמל המעוצב היטב במטבח. מקור: אינטרלי בע"מ. תור: חומר מקור ASKO צילום: אלעזר גונן



צילום: טלי בן ארי

## רחלי בן אבי

חכנון ועיצוב פנים

מהי ההשראה שלך כשאת נישט לעיצוב מטבח חדש?  
"אנשים שגרים בבית. המטבח הוא הלב הפועם של הבית, ולכן חשוב לי לגבול את הצרכים, ההרגלים והתלומות של הלקוחות. חשוב לי שהמטבח יהיה לי רק פונקציונלי אלא גם נעים ומדמיון. כזה שמותאם להמטבח שלי, עם פתרונות חכמים ושקוטושים שיחזיקו לאורך שנים".

מהו השלב האחרון עליו בתהליך העיצוב?  
"הרגע שבו אני פושטת את הלקוחות בפנים הראשונה. זה השלב שבו כל האפשרויות פתוחות, וכל רצון יכול להפוך למציאות".

תני טיפ מצאע לעיצוב המטבח.  
"להשקיע במבנון חכם ומדויק שמותאם לאישית לצרכים של הלקוח. תוך שילוב נכון של מוצרי חשמל, חשוב לחדד שהמטבח לא רק ייראה טוב, אלא גם יתפקד בצורה מושלמת. מומלץ לשלב מוצרי חשמל אינטגרליים, שבמקרים בהם הארונות ומשתלבים באופן הרמוני עם העיצוב. כך שהמטבח ייראה נקי ומסודר. נוסף, מקום מקשרי חשמל קטנים באזורים ייעודיים או מאחורי דלתות וספקות, כדי להקטין מעטמת על השיש".

ספרי על המטבח שבמתווה. במה התמקדת בתהליך העיצוב?  
"המטבח חוכנון כך שיתאים לזירה קטנה עם שטח מוגבל. היה חשוב ליצור פתרונות אחסון חכמים ויעילים, שילוב מקורר אינטגרלי שישתלב עם הארונות, מה שאפשר מעברת על קוויים המטבח פתוח לסלון".

כיצד אתה מחליט על המיקום האדריכלי של מקשרי החשמל במטבח?  
"במסוף, שמתוך דש על יצירת הרמוניה בין החללים ועל עיטור בצבעים ובחומרים דומים בעני האוויר".

פרטי קשר: טלפון: 052-8883611 | Rachel\_ben\_avi

רחלי בן אבי - חכנון ועיצוב פנים



מטבח באיטלי, אדמה, חומרים טבעיים וכדי להשלים את ההומנה קולט האדים מהמורה של Galanet בצבע ברונזה שהשילוב נוח הצורה ומקורי יוקרתית של ASKO צילום: עינת דקל



צילום: עינת דקל

## מיטל כנון

Moma Design

מה ההשראה שלך כשאת נישט לעיצוב מטבח חדש?  
"ההשראה שלי היא הלקוח. כי מטבח, מעבר להיותו אלמנט עיצובי מרכזי בבית, הוא האופי של הבית".

כיצד את מחליטה על המיקום של מקשרי החשמל במטבח?  
"מקשרי חשמל הם חלק משעמעות בעיצוב המטבח והיישבים לדבר באותה השפה של הבית. לשמורת, ובמה לבקיצות ח, יתן ליאם למצוא סדרות של מקשרי חשמל שתואמים בצורה אדריכלית לסגנונות רבים. המיקום שלהם יותלט לפי מי ששומעושים במטבח וגם אם זה מטבח שמקשרי ממשלים בו על הגו. או בעיקר, אופים בו בתווך ואם זה מטבח שמקטע לא מבשלים בו אבל משתמשים בו הרבה במכות הקפה או במקור וכ".

ספרי על המטבח שבמתווה. איך נישטת העיצובי באה לידי ביטוי?  
"ארוחילי בלקוח ל יטבח החלומות - צבעי אדמה חומרתים טבעיים שתואמים לקווחות ולקו האפיקי את כל הבית, עם דות מפור מדויקת שנותנת מראה יוקרתי וקולאז' וכל זה בשילוב פרקטיקה. הרבה מעקל יש פה גם להוציא חשמל המודרניים שנותנת מצד אחד מענה הכי טוב שיש לצרכים של הורח מבחורית סכרית, אך בגוואות לא מתפשטת ששומרת על רמת הגמור הגבוהה העיצוב הקלאסי".

במטבח הזה שביבצנו, מקטע כמו ילקום להמקטע, קולט אדים מוטילב האוורה שהוא הדבר הראשון שרואים כשנכנסים הבתים. הוא ייחודי, מעוצב כצירת אמנות ודיברת הפורקטית נותן מענה לקולט שנמצא במרכז הבית".

פרטי קשר: טלפון: 050-887047 | designbymoma.com | אתר: moma\_design

מיטל כנון - Moma Design



מטבח לכן עם שוטפים בשילוב מוצרי חשמל מסודרת סופרלטיט של Genelle בגוון נקי צילום: ג'ורג'ה ג'ונן



צילום: ג'ורג'ה ג'ונן

## ליאור טיג'ר

סטודיו לאדריכלות ועיצוב

כיצד יוצרים מטבח שהוא גם אמנותי ועם לישות בו ונגם פונקציונלי?  
"עמית דש על חכנון מוקפד, המבטיח דיקמה נוחה בין אזורי הבישול, הרבה האכליה, שילוב חומרים אפיתיים ופתרונות אחסון חכמים יצירת מרחב פתוח ומסודר".

כיצד את מחליטה על המיקום האדריכלי של מקשרי החשמל במטבח?  
"אני מנצבת ובמנון מודרני עם משיכה לנרדף, שבו הפשטות הפונקציה נפגשים בהרמוניה. אני אוהבת לשלב קוויים נקיים עם חומרים טבעיים כמו עץ ובטון, שנותנים הושה תמה ואותנטית".

כיצד את מחליטה על המיקום האדריכלי של מקשרי החשמל במטבח?  
"אישית, אני דוגלת לזרימה נוחה בין המכשרים - כמו הכוה, הכוויים והמקור - כשהחשיבה הראשונה היא נחוות כל מעצב טוב יודע להוציא מכל חלקי מקום שעמית לקוח בו בחירת חומרים נכונה, שילובים... מטבח שהוא רק פיה הוא בעיניי".

מהו השלב האחרון עליו בתהליך העיצוב?  
"הרגע שבו אני פושטת את הלקוחות בפנים הראשונה. זה השלב שבו כל האפשרויות פתוחות, וכל רצון יכול להפוך למציאות".

תני טיפ מצאע לעיצוב המטבח.  
"להשקיע במבנון חכם ומדויק שמותאם לאישית לצרכים של הלקוח. תוך שילוב נכון של מוצרי חשמל, חשוב לחדד שהמטבח לא רק ייראה טוב, אלא גם יתפקד בצורה מושלמת. מומלץ לשלב מוצרי חשמל אינטגרליים, שבמקרים בהם הארונות ומשתלבים באופן הרמוני עם העיצוב. כך שהמטבח ייראה נקי ומסודר. נוסף, מקום מקשרי חשמל קטנים באזורים ייעודיים או מאחורי דלתות וספקות, כדי להקטין מעטמת על השיש".

ספרי על המטבח שבמתווה. במה התמקדת בתהליך העיצוב?  
"שמתוך דש על יצירת הרמוניה בין החללים ועל עיטור בצבעים ובחומרים דומים בעני האוויר".

פרטי קשר: טלפון: 054-6802801 | Lior.Tiger

ליאור טיג'ר - סטודיו לאדריכלות ועיצוב